

GALLERIA RAFFAELLA CORTESE

COMUNICATO STAMPA

KARLA BLACK



via a.stradella 1 - 4 - 7

Inaugurazione alla presenza dell'artista martedì 22 novembre h.19.00 - 21.00

23 novembre 2016 – 25 febbraio 2017

martedì – sabato 10.00 - 13.00 / 15.00 - 19.30

Galleria Raffaella Cortese è lieta di presentare la seconda mostra personale di Karla Black a Milano, dopo la prima del 2014. L'artista scozzese ha realizzato nuovi lavori scultorei espressamente concepiti per i tre spazi espositivi di via a. stradella 1 - 4 - 7.

Black è una delle artiste contemporanee precorritrici della sua generazione che realizza sculture con una lirica autonoma ed estremamente caratterizzante, influenzata dalla psicoanalisi e dal femminismo. I suoi lavori esplorano la materia e l'esperienza fisica come mezzi di comunicazione e di apprendimento del mondo intorno a noi. L'artista è interessata in particolare alle dinamiche del giocare e dell'apprendimento infantile che relaziona a quel particolare momento creativo in cui nasce l'idea artistica.

I lavori della Black spaziano tra una molteplicità di tradizioni artistiche, dai dipinti espressionisti, alla *land art*, alla *performance* e al formalismo.

Per questa sua mostra, Karla Black ha ideato e creato una serie di sculture dalle forme astratte che sono state distribuite e collocate attentamente sul pavimento della galleria e appese al suo soffitto. Le opere sono composte da una combinazione di materiali di uso quotidiano e femminile come la cipria e il cotone idrofilo insieme a materiali più tradizionali come intonaco, gesso, colori acrilici, carta e cellofan. In un processo che sperimenta e gioca con specifiche trame, l'artista trasforma i differenti materiali in oggetti eleganti ed effimeri. Delicati, disordinati, sensuali e viscerali, gli oggetti testimoniano un'esperienza fisica del mondo che giace lontano da referenze simboliche e metaforiche in un continuo e infinito processo di sperimentazione.

Karla Black (Alexandria, Scozia, 1972. Vive e lavora a Glasgow.)

Nel 2011, l'artista ha rappresentato la Scozia alla 54° Biennale di Venezia e fu nominata per il Turner Prize. Tra le istituzioni che hanno esposto i suoi lavori: National Galleries of Scotland, Edinburgh, (2016), IMMA, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland, (2015) Kestnergesellschaft, Hannover, Germany (2014); Institute of Contemporary Art, Philadelphia, PA, USA, and Gemeentemuseum, The Hague, Netherlands (2013); Dallas Museum of Art, Dallas, TX, USA; Schinkel Pavillon, Berlin, Germany and Gallery of Modern Art, Glasgow (2012); Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany (2010); Modern Art Oxford, Oxford; Kunstverein Hamburg, Hamburg, Germany and Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Switzerland (2009).

Per ulteriori informazioni contattare Nicla Calegari: info@galleriaraffaellacortese.com

GALLERIA RAFFAELLA CORTESE

via a. stradella 7

via a. stradella 1 via a. stradella 4

20129 milano italia

t +39 02 2043555 f +39 02 29533590

info@galleriaraffaellacortese.com

www.galleriaraffaellacortese.com

nazgol ansarinia

francesco arena

silvia bächli

mirosław bałka

yael bartana

karla black

barbara bloom

alejandro cesarco

keren cytter

michael fliri

jitka hanzlová

roni horn

joan jonas

william e. jones

kimsooja

zoe leonard

anna maria maiolino

marcello maloberti

ana mendieta

helen mirra

mathilde rosier

martha rosler

kiki smith

jessica stockholder

franco vimercati

james welling

t. j. wilcox