

ANGELO FILOMENO

inaugurazione giovedì 22 settembre ore 19.00

22 settembre | 29 ottobre 2016

La galleria Giovanni Bonelli è lieta di presentare nei propri spazi la personale di Angelo Filomeno. Oltre una decina di pezzi di grandi dimensioni eseguiti tra il 2014 e il 2015, sfileranno ritmicamente sulle pareti della galleria a creare una sequenza di rimandi tra i soggetti allegorici e I colori cangianti delle sete. L'opera di Angelo Filomeno si sviluppa, infatti, tra strisce di sete raffinate e umili pezzi di lino grezzo che vengono cuciti, tagliati, ricollegati fino a ricomporre delle vere e proprie tele su cui si sviluppa una narrazione dettata dai dettagli degli intrecci ricamati e dalle vibrazioni di luce che ne colpiscono la superficie.

Filomeno, trasferito a New York da più di vent'anni, si è distinto nel panorama internazionale per la sua capacità di rendere esteticamente attraenti, grazie alla maestria assoluta del ricamo, soggetti solitamente non desiderabili come teschi, scheletri, scarafaggi e insetti di vario genere.

Le sue opere, che spesso sono metafore di situazioni o ricordi personali, parlano di solitudini e superstizioni, di morte e di paure, attraverso un'iconografia dai rimandi a volte macabri che viene però trasposta in un regno di eleganza e raffinatezza grazie alla incredibile bellezza dei ricami da lui tessuti. I suoi referenti sono nell'arte del Nord-Europa (Grunewald, Durer e Bosch) ma anche nelle mitologie giapponesi e nelle maschere tribali africane.

Angelo Filomeno (Ostuni, 1963, vive e lavora a New York dal 1992).

I suoi lavori sono stati inclusi in importanti rassegne internazionali quali la 52° Biennale di Venezia (2007); *ARS 06* presso il Kiasma Museum of Contemporary Art di Helsinki, e *Re:Collection*, presso il Museum of Arts and Design di New York; *Threaded* presso il Center for the Arts in Virginia. I lavori di Angelo Filomeno sono in prestigiose collezioni pubbliche quali: il Centro Pompidou, (Parigi); il 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa; il 21C Museum, Louisville; e il Museum of Art & Design di New York.

Principali mostre personali in musei internazionali: Savannah College of Art and Design, Atlanta, Georgia; Frist Center for the Visual Arts di Nashville, Tennessee; Istituto Italiano di Cultura a New York e a Toronto. Filomeno collabora da anni con importanti gallerie internazionali come la Galleria Leloong di New York e Anne de Villepoix di Parigi.

Galleria Giovanni Bonelli
via L.Porro Lambertenghi 6
Milano
info@galleriagiovannibonelli.it
www.galleriagiovannibonelli.it