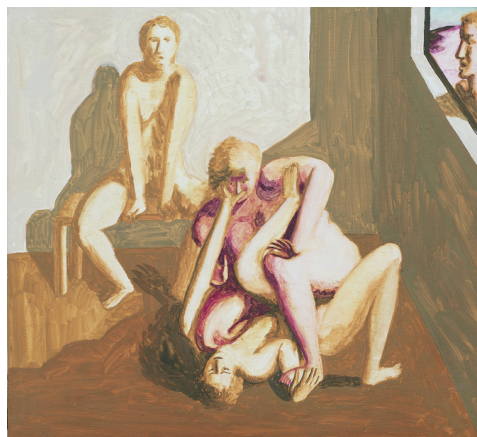


storie

## Ettore Tripodi

15 settembre – 29 ottobre

Opening giovedì 15 settembre 2016, h 18:00



La mostra presenta 15 tempere su tavola e 40 opere su carta quasi tutte di recente produzione e di piccolo formato.

Ettore Tripodi accosta ordinatamente immagini molto diverse tra loro, piccole finestre si aprono lasciandoci intravedere ambienti intimi che raccontano scene tratte dal quotidiano, la luce e l'atmosfera sono rese attraverso l'uso di una pittura apparentemente semplice e i soggetti che li abitano si muovono con grande naturalezza. A queste si contrappongono altre immagini più evocative e oniriche in un alternarsi di piccoli frammenti che vanno a comporre tutti assieme una storia che è difficile ridurre a sinossi. Le tavole di legno, della dimensione massima di 33x35 cm e dello spessore di 3 cm, tagliate a 45 gradi, al primo sguardo appaiono sottili e sospese come fossero staccate dalla parete che le ospita. Sono preparate a gesso e colla di coniglio e dipinte con la tempera che, su questo supporto, prende un'opacità che ricorda molto l'affresco.

Le carte invece appartengono a periodi differenti, alcune sono studi a matita per i dipinti, altri lavori autonomi anche molto elaborati, chine e acquerelli che appartengono ad altri cicli di lavori, sempre legati tra loro da una ricchezza evocativa, piena di rimandi e citazioni.

Ettore Tripodi nasce Milano il 23 settembre 1985. Ha frequentato il corso di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano. Espone con continuità nelle mostre collettive organizzate nello Studio d'Arte di Enzo Cannaviello. Nel 2010 la sua prima personale *Il falso quadrato*. Nel 2013 la prima mostra in uno spazio museale, dal titolo "La città degli immortali" al MAC di Lissone.

È tra i fondatori di "MammaFotogramma" ([www.mammafotogramma.com](http://www.mammafotogramma.com)), un gruppo di artisti che si occupa principalmente di arti applicate (video, installazioni, percorsi multimediali, architettura). Uno degli ultimi lavori, tra i più rappresentativi realizzati dallo studio, è il tavolo interattivo all'interno del padiglione del Vaticano ad expo 2015.

---

Piazzetta Maurilio Bossi, 4 – 20121 Milano  
mart- sab h11,00–19,00 o su appuntamento  
Tel: 02/84148818  
[www.cannaviello.net](http://www.cannaviello.net)  
[info@cannaviello.net](mailto:info@cannaviello.net)