

Marisa Albanese

Doppio Cielo

alluminio, videoproiettori, 380x200 cm. circa

Doppio Cielo nasce da una riflessione intima, su un tema che da decenni occupa le nostre cronache. L'immagine è quella di un doppio albero, sospeso orizzontalmente nello spazio, che trasforma le proprie radici in rami. Le due fronde si fanno simbolo del doppio cielo abitato da esistenze costrette a farsi nomadi. Sull'albero scorrono parole che si muovono come fossero la linfa vitale dei suoi rami, parole antiche tratte da uno dei testi fondanti la cultura europea e la visione del Mediterraneo come sorgente originaria di scambi e di creazione, di miti e di leggende, l'*Odissea* di Omero. L'orizzonte si sdoppia in una specularità solo apparente. *Doppio Cielo* evoca la condizione dei migranti sulla terra, il loro essere divisi da un diaframma netto ma invisibile: cielo contro cielo.

Marisa Albanese

Doppio Cielo

29 settembre – 29 ottobre 2016

STUDIO TRISORIO

Riviera di Chiaia, 215

80121 – Napoli

www.studiotrisorio.com

info@studiotrisorio.com