GODLESS

Cristian Chironi

Cristian Chironi | Godless | 2 ottobre 2015 - 13 gennaio 2016

Ex Elettrofonica è lieta di annunciare ***Godless***, prima mostra personale di **Cristian Chironi** a Roma. Muovendo istintivamente intorno alla spazialità fluida della galleria, Chironi crea un paesaggio che origina dall'errore o dalla combinazione degli opposti facendo convivere, come di consueto nella sua pratica artistica, opere realizzate con media differenti: come la scultura, la fotografia, il video, la performance, l'incisione, la grafica e il collage.

Per questa occasione l'artista ha progettato un'installazione apparentemente libera da ogni narrazione, nella quale i lavori, appartenenti al suo percorso passato e presente, si dispongono in maniera informale. La fonte d'ispirazione di *Godless* è la storia di Elettrofonica, uno società che in Vicolo sant'Onofrio aveva i suoi magazzini negli anni '70, la cui genesi fu preceduta da una vicenda familiare rocambolesca. L'esito è un viaggio virtuale, costituito da connessioni invisibili, alimentato da corrispondenze inaspettate di avvenimenti affini seppur lontani, che rimanda ad un immaginario altro.

Scrive Cristian Chironi: *"Il fatto è che potrei tranquillamente descrivere per immagini quella storia semplicemente utilizzando la mia storia. Gli accadimenti sono diversi ma paralleli."*

Cristian Chironi nasce a Nuoro nel 1974. Ha studiato all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Vive e lavora in Europa. Utilizza diversi linguaggi, facendoli dialogare spesso insieme. Ha realizzato lavori site-specific di carattere performativo e installativo, cercando sempre l'interazione con il contesto, sia esso umano (pubblico) che ambientale (spazio). La sua ricerca mira a mettere in relazione realtà e finzione, memoria e contemporaneità, figura e immagine, conflitto e integrazione, materiale e immateriale. Ha esposto in diversi spazi in Italia e all'estero. Tra le mostre di quest'anno ricordiamo le personali My house is a Le Corbusier (Esprit Nouveau) Bologna; *My house is a Le Corbusier (Studio-apartment)* Paris. Tra le collettive: Lié (ou non) à un emplacement en particulier Kunstmuseum Thun; Moroso Concept for Contemporary Ary Villa Manin. Tra i festival e i progetti dedicati alla performing art: Santarcangelo 2015 Festival Internazionale del Teatro in Piazza Santarcangelo; Embodied resilience Ambasciata italiana a Berlino.