

Engagement / Healing

Maria Evelia Marmolejo

a cura di Cecilia Fajardo-Hill

Inaugurazione: 17 Settembre, 2015

17 Settembre – 10 Novembre, 2015

prometeogallery di Ida Pisani, Via Ventura 3, Milano

Maria Evelia Marmolejo: *Engagement / Healing* è la prima mostra personale dell'artista in Europa. Maria Evelia Marmolejo, (Cali, Colombia, 1958) è una pioniera dell'arte performativa in America Latina. La sua attività, di carattere radicale, iniziò nei tardi anni '70 e sin dagli inizi fu plasmata dalla militanza contro l'oppressione politica colombiana degli anni '70 e '80; dal difficile ruolo della donna in una società patriarcale; dal significato simbolico e politico del corpo femminile e, col passare del tempo, anche da questioni ambientali. Marmolejo andò in esilio volontario in Spagna nel 1985, anno in cui la sua attività cessò quasi totalmente, per riprendere nel 2013.

L'esibizione avrà carattere retrospettivo includendo fotografie delle sue performance a partire dal 1981, gli unici due video pervenuti risalenti agli anni '80, e opere recenti. In occasione di questa mostra l'artista presenterà una performance inedita, *Extractivismo*, 2015. La mostra intende evidenziare l'importanza, oggi come negli anni '80, dell'impegno radicale e politico dell'artista in relazione a temi quali il femminismo, la crisi politica, l'oppressione, il colonialismo e l'ecologia, e quanto questo implichi un potente intervento simbolico ai fini sia della riflessione critica, sia della guarigione.

Extractivismo, 2015, è la nuova performance che Marmolejo presenterà presso Prometeo Gallery. In questa occasione Marmolejo posizionerà sul proprio corpo sanguisughe vive che estrarranno il suo sangue. Questa azione illustrerà il modo in cui noi umani stiamo estraendo dalla terra risorse naturali quali petrolio, oro e legno mentre distruggiamo, inquiniamo e sfruttiamo altri esseri umani. L'estrazione del sangue rappresenterà il perpetuo saccheggio del nostro mondo.