

# GALLERIAPIÙ

ALSO KNOWN AS OLTREDIMORE

**Giulia Bonora**

***Il gesso come la farina***  
***Indagine tra scultura e food design***

10.10.15 > 14.11.15

opening sabato 10.10.15 dalle ore 18 in occasione dell'Undicesima Giornata del Contemporaneo

GALLERIAPIÙ ospiterà a partire dal mese di ottobre il progetto *Il gesso come la farina* di Giulia Bonora: un'indagine tra scultura e *design about food* che parte dallo sviluppo del processo artistico come metodo di ricerca, tema cardine della sua tesi di laurea. Abitando la tesi giorno dopo giorno, Giulia ha vissuto la sua ricerca come parte della vita. Abitare il processo ha significato attraversarne ogni attimo rendendolo parte dello scritto.

*Il gesso come la farina* è un insieme di esperienze, voci, tracce, riflessioni tra cibo e scultura, nati dal sentimento di voler trovare un punto di comunione tra i due mondi. Combinando i materiali della scultura con le tecniche di cucina e viceversa, Giulia ha scambiato cibo vero con cibo simulato, per imitare le metodologie note. La sua personale sperimentazione l'ha portata ad interessarsi a nuovi codici, cercando di arrivare ad una nuova definizione di cibo.

Il lavoro si svilupperà in galleria mantenendo le linee guida della sua ricerca, rendendo quindi partecipi gli spettatori al processo stesso: non una mera messa in scena del laboratorio/cucina dell'artista ma una reale condivisione del metodo di Giulia attraverso un live streaming che permetterà di collegare in tempo reale la galleria con il suo luogo di lavoro.

Il progetto oltre a documentare il processo artistico si ispira ai tanti format di cucina, diventando così un appuntamento quotidiano con un'insolita esperienza tra l'arte e la cucina. In galleria sul monitor collegato in diretta con il laboratorio/cucina dell'artista si potrà assistere puntata dopo puntata alla realizzazione di sculture ispirate da un ricettario di cucina degli anni 60. Il live streaming si alternerà con le 3 puntate pilota registrate nel mese di luglio 2015: le sculture prodotte nelle puntate zero saranno esposte in galleria come risultato tangibile della ricerca. Il progetto si svilupperà in 15 puntate in diretta che daranno vita ad altrettante sculture di FAKE FOOD. FAKE perché il legame con la realtà è solo nell'idea del cibo e nell'interpretazione di processi culinari. Il cibo entra nella scultura come materia e processo perdendo la sua caratteristica principale: la commestibilità.

GALLERIAPIÙ è la prima galleria in Italia che ha inserito nella sua programmazione una sezione specifica dedicata al "cibo ragionato" promuovendo progetti che riflettono sull'atto alimentare e su azioni partecipate dove il cibo diventa preteso per parlare d'altro.

*#cucina #fooddesign #designaboutfood #cucinascultorea #ricette #format #realityshow #puntate #ingredienti #livestreaming #artecontemporanea #foodproject #fakefood #processo*

**Giulia Bonora** (Ferrara, 1986) Diplomatasi in Scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna nel 2012, progetto Erasmus nel 2011 presso l'Università Aki in Enschede. Sono numerose durante gli anni di formazione, le partecipazioni a workshop e collaborazioni con istituzioni di rilievo come il Mambo di Bologna. Tra il 2009 e il 2011 è assistente dell'artista Sissi. Nel 2014 prende parte alle mostre Biennale Giovani 3 a cura di Renato Barilli, residenza SAC Mari tra le Mura curata da Fondazione Pino Pascali, Puglia. Nel 2013 What is the story? Palazzina Marfisa, Ferrara, Play with food, Qubi, Torino, In forma di pane, Sessantotto/ventidue, Bologna. Nel 2012 a Polaroid, Polaroid, Enschede, Paesi Bassi, nel 2011 è invitata a Simbiosi, XV Biennale dei Giovani artisti d'Europa e Mediterraneo, Salonicco, nel 2010 alla collettiva Here we are, il luogo è sempre specifico, PAC, Ferrara. Vive e lavora tra Bologna e Ferrara.

## GALLERIAPIÙ

sede: Via del Porto 48 a/b, 40122 Bologna

contact: +39 0516449537 [info@galleriapiu.com](mailto:info@galleriapiu.com)

web: [www.galleriapiu.com](http://www.galleriapiu.com)

press: [press@galleriapiu.com](mailto:press@galleriapiu.com)

orari: martedì e mercoledì 14.30-19.30; giovedì e venerdì 12.00-20.00; sabato 11.00-19.00