

MarkusSCHINWALD

solo show

Inaugurazione: 29.03.2017, h 19

30.03. – 19.05.2017

Martedì-Sabato, 11-19

Giò Marconi ha il piacere di inaugurare la quarta mostra personale di Markus Schinwald in galleria.

L'artista austriaco è celebre per i suoi interventi su anonimi ritratti ottocenteschi, dove, con perizia chirurgica, dipinge maschere, cappucci, protesi misteriose, non con lo scopo di cancellare i volti, ma di svelare identità oscure e latenti. La ricerca di Schinwald si amplia all'indagine del corpo umano, in particolare del movimento -indagato, costretto e impedito - e al rapporto con lo spazio. Questo è il caso del suo lavoro in rappresentanza dell'Austria alla 54° Biennale di Venezia. Schinwald è intervenuto sull'architettura secessionista del padiglione austriaco progettato da Joseph Hoffmann installando un labirinto di pareti bianche sospese al soffitto e interrotte a circa un metro da terra in modo da lasciare visibili solo le gambe dei visitatori, così incorporati nell'installazione in un misterioso gioco di gambe vere e finte, visibili e velate.

Anche da Giò Marconi Schinwald interviene sullo spazio della galleria modificandone l'architettura e la luce per dare vita a una scenografia sospesa che disattende le aspettative sul pieno e sul vuoto.

In mostra un corpo di nuove opere allusivamente erotiche. Nel gioco a lui caro di svelamento di identità latenti, Schinwald ri-assembla le gambe dei tavoli Chippendale in tentacolari sculture: sinuosi e allusivi grovigli di arti affiorano da altrettanto allusive stoffe bianche. Se il perbenismo dell'età vittoriana copriva le gambe di questi tavoli con lunghe tovaglie bianche per pruderie, l'occhio voyeuristico di Schinwald ne svela la sensualità.

Il percorso espositivo sarà completato da una seire dipinti e sculture che ripercorrono la ventennale carriera dell'artista.

Markus Schinwald (n.1973 Salisburgo) vive e lavora a Vienna e a New York.

I suoi lavori sono stati presentati internazionalmente in diverse esposizioni personali tra cui: "Markus Schinwald", Magasin III, Stoccolma, Svezia, 2015; "Il dissoluto punito", La Triennale di Milano, Milano, Italia, 2014; "Markus Schinwald", M museum Leuven, Leuven, Belgio, 2014, "Ouverture", Palais de Tokyo, Parigi, Francia, 2013; 54° Biennale di Venezia, Padiglione Austriaco, Venezia, Italia, 2011, Migros Museum, Zurigo, Svizzera, 2008. Le sue opere fanno parte di importanti collezioni museali tra cui: MUMOK –Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria; Museum Belvedere, Vienna, Austria; Musée d'Art moderne, Paris, France; Kunsthaus Zürich, Svizzera; Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurigo, Svizzera, Tate Modern, Londra.

;

Press contact
press@giomarconi.com

Giò Marconi
via Tadino, 20
20124 Milan
tel +39 02 2940 4373
fax +39 02 2940 5573
info@giomarconi.com
www.giomarconi.com

Come arrivare:
Metropolitana:
Linea 1 Rossa: fermate Porta Venezia - Lima
Linea 3 Gialla: fermata Centrale
Mezzi superficie:
bus n. 60 – 81 fermata B. Marcello