

LOUISE BOURGEOIS  
VOYAGES WITHOUT A DESTINATION

Dal 24 marzo al 17 giugno 2017

Venerdì 24 marzo alle ore 19 presso lo Studio Trisorio sarà inaugurata una retrospettiva di Louise Bourgeois dal titolo *Voyages Without a Destination*.

Saranno in mostra quattro sculture in bronzo e 34 disegni - metà dei quali inediti - realizzati dall'artista fra il 1940 e il 2009 che testimoniano l'intero percorso della sua poetica in un ampio arco cronologico.

Artista di fama internazionale, Louise Bourgeois è nata a Parigi nel 1911. Pur avendo vissuto a New York dal 1938 fino alla sua morte, all'età di 98 anni, gran parte della sua ispirazione è derivata dalla sua prima infanzia in Francia e dalle relazioni familiari. Usando il corpo come forma primaria ha esplorato la gamma completa delle emozioni umane. Nei suoi lavori, dai disegni alle installazioni di grandi dimensioni, ha affrontato temi come il ricordo, la sessualità, l'amore e l'abbandono, dando forma alle sue paure per esorcizzarle.

Le opere di Louise Bourgeois sono state esposte in ogni parte del mondo. In Italia sue mostre personali sono state ospitate presso la Biennale di Venezia dove ha rappresentato il Padiglione degli Stati Uniti nel 1993, la Fondazione Prada (1997), la Fondazione Bevilacqua La Masa (2000), il Museo Nazionale di Capodimonte (2008), la Fondazione Vedova (2010).

Louise Bourgeois (1911-2010) è stata nominata Ufficiale dell'Ordine delle Arti e delle Lettere dal Ministro francese della cultura nel 1983 e ha ottenuto numerosi riconoscimenti internazionali: il *Grand Prix National de la Sculpture* dal governo francese nel 1991; la *National Medal of Arts* dal presidente degli Stati Uniti nel 1997; il *Lifetime Achievement Award* dal Centro Internazionale di Scultura di Washington D.C.. È stata eletta membro dell'Accademia Americana delle Arti e delle Scienze. Nel 2008 ha ricevuto la medaglia della Legione d'Onore francese.

LOUISE BOURGEOIS  
VOYAGES WITHOUT A DESTINATION

24 March - 17 June 2017

# STUDIO TRISORIO

Friday 24 March at 7.00 p.m. at the Studio Trisorio, a retrospective exhibit of Louise Bourgeois entitled *Voyages Without a Destination* will be inaugurated.

On exhibit are four bronze sculptures and 34 drawings, half of which have never-before been exhibited. Executed by the artist between 1940 and 2009, these works bear witness to the course of her poetics throughout her career.

An internationally renowned artist, Louise Bourgeois was born in Paris in 1911. Despite the fact that she lived in New York from 1938 to her death, most of her inspiration was drawn from her early childhood in France and family relations. Using the body as a primary form, she explored the entire range of human emotions. In her works, varying from drawings to large-scale installations, she has dealt with themes such as memories, sexuality, love and abandonment thus giving form to her fears in order to exorcize them.

The works of Louise Bourgeois have been exhibited the world over. In Italy her solo exhibits were held at the Venice Biennale where her work was presented at the US Pavilion in 1993, the Prada Foundation in 1997; the Bevilacqua La Masa Foundation (2000); the National Museum of Capodimonte (2008/2009) and the Vedova Foundation (2010).

Louise Bourgeois (1911-2010) was nominated Officer of the Ordre des Arts et des Lettres by the French Minister of Culture in 1983 and received numerous international recognitions: the *Grand Prix National de la Sculpture* from the French government in 1991; the *National Medal of Arts* from the President of the United States in 1997; the *Lifetime Achievement Award* from the International Sculpture Center in Washington D.C.. Bourgeois was elected member of American Academy of Arts and Science and, in 2008, was awarded the French Legion of Honour medal.

STUDIO TRISORIO

Napoli • Riviera di Chiaia, 215

+39 081 414306 • [info@studiotrisorio.com](mailto:info@studiotrisorio.com)

lun - ven 10-13.30 • 16-19.30 / sab 10-13.30